

Pytania

1. Najbardziej rozpowszechniony na świecie międzynarodowy język pomocniczy, przydatny w komunikacji, który stworzył lekarz, okulista Ludwik Zamenhoff /ur. 1859 – zm. 1917/. W 1887 zostały opublikowane podstawy tego języka w książce: Język międzynarodowy. Jak się nazywa ten język?
2. Jak brzmiało prawdziwe imię i nazwisko fryzjera o międzynarodowej sławie, twórca nowych trendów w dziedzinie fryzjerstwa, a właściwie całej stylistyki kobiecej? /Kilka milionów kobiet obcięło włosy dzięki niemu/
3. Podaj dokładną datę kiedy Polki uzyskały czynne i bierne prawo wyborcze (jako jedne z pierwszych kobiet w Europie)
4. Dwa lata przed zdobyciem przez Polskę niepodległości urodził się lekarz i naukowiec, który wynalazł pierwszą szczepionkę przeciw wirusowi polio, wywołującego chorobę Heinego-Medina, która może prowadzić do śmierci. Jak się nazywał?
5. Lekarz, bakteriolog, immunolog, który wprowadził oznaczenie grup krwi: O, A, B, AB, przyjęte na całym świecie w 1928 roku. Oznaczył też czynnik Rh i odkrył przyczynę konfliktu serologicznego, ratując tym samym życie wielu noworodków. Jak się nazywał?
6. Jaki polski biolog wynalazł pierwszą w świecie skuteczną szczepionkę przeciw tyfusowi plamistemu? Był Polakiem z wyboru, powiedział: „Ojczyznę wybiera się jeden raz. Ja dokonałem wyboru w roku 1918”.
7. Jakie pierwiastki odkryła Maria Skłodowska-Curie /ur. 1867- zm. 1934/, najwybitniejsza Polka w dziedzinie nauk ścisłych i dwukrotna noblistka.
8. Jaką nazwę nosił pierwowzór telewizora , który opracował Mieczysław Wolfke /ur. 1883-zm. 1947/
9. Dopiero w niepodległej Polsce - 12 października 1919 - mógł powstać Polski Komitet Igrzysk Olimpijskich. Pierwszy start reprezentacji Polski planowano na Igrzyskach Olimpijskich w Antwerpii w 1920 r. Uniemożliwił to jednak wybuch wojny polsko-bolszewickiej w 1919-1921. Pierwszymi igrzyskami, w których wzięła udział Polska reprezentacja były Igrzyska Olimpijskie w Paryżu w 1924 roku. Ile medali udało się Polakom zdobyć?
10. „Portret można malować kwadrans, pół godziny - godzinę, ale nie można go malować dłużej, bo to już nie będzie portret, lecz obraz na temat danej osoby - historia osoby. Człowiek nie jest ten sam we wtorek, jakim był w poniedziałek, zmienia się bezpowrotnie, zmieniają się jego przeżycia i przemyślenia, portret to odbicie chwili, odbicie artystyczne, ujmujące rzecz do głębi”. Czyja to dewiza?